

Jacassons un peu

« Mars change sept fois de casquette »¹, les rédacteurs en chef n'ont pas autant de casquettes mais vous pourrez encore constater dans ce nouveau numéro la diversité des sujets abordés ; et « en même temps » nous recevons une floraison de propositions d'articles et de courriers soutenant ainsi l'action permettant de poursuivre la production de la News.

Cette diversité montre une fois de plus l'évolution des domaines d'intervention des Mineurs depuis la création des Écoles des Mines, la capacité des ingénieurs à s'adapter aux profondes évolutions de notre société et de ses besoins, tout en conservant leurs valeurs et la mémoire des expertises exercées de la révolution industrielle aux Trente Glorieuses avec des innovations technologiques majeures.

Ceci interroge bien entendu l'animation de la News, mais plutôt qu'un long développement en cette période de débats et de questionnements de nos sociétés, la vieille pie cesse sa jacasserie pour laisser place aux intervenants en rappelant simplement [la charte de déontologie de l'ingénieur](#) établie par l'IESF ainsi que les [travaux du club MEDD](#) sur les problématiques et les défis environnementaux ... sans pour autant oublier de remercier Catherine Delpet pour son action pour Intermines et particulièrement pour la News.

Bonne lecture



Je me fais le porte-parole des 22 garnementes et garnements et qui se sont succédé depuis plus de 10 dans l'équipe de rédaction, pour remercier Catherine Delpet de sa patience et de son professionnalisme au service de la News des Mines. Nous lui devons même le format à l'italienne qui en a perturbé plus d'un au début, mais qui fait partie aujourd'hui de l'identité de cette Niouze un peu anticonformiste.

Nous lui souhaitons toute la réussite qu'elle mérite dans sa nouvelle aventure professionnelle.

Bonne route Catherine.

Stephane Tencer



Sommaire

- Maxi succès pour micro-crédit : Predictus embauche par **Nicolas Berthozat (N12)**
- Le consultant indépendant dans l'industrie... **Jean-Louis Galano (P81)**
- Quand on aime on ne compte pas... par **Stanislas Clément (N03)**
- Billet d'ici où là, par **Jean-Frédéric Collet (N68)**
- Dîner littéraire XM Auteurs par **Philippe Kalousdian (P92)**
- Courrier des lecteurs
- Bonus Track

¹ Diction météorologique utilisé en Corse rappelant que le temps de mars est changeant

crédit : Predictus embauche

Interview de Nicolas Berthozat (N12), cofondateur de Predictus



Ton CV sur LinkedIn est déjà impressionnant : engagement dans des actions humanitaires à l'école, organisation du premier TEDx à Nancy, Master à Sciences Po, suppléant d'un député LREM, fondateur de startup. Quel est le fil directeur qui te conduit à la création il y a bientôt 2 ans, d'une startup de banque mobile pour les pays en développement, Predictus ?

Une problématique rencontrée par beaucoup d'étudiants aujourd'hui : le décalage entre les rêves d'impact et la réalité en entreprise. Après différentes expériences en stage, j'étais terrifié à l'idée de ne jamais trouver un modèle de vie qui ne

me satisfasse pleinement.

Deux possibilités (finalement assez cohérentes !) apparaissaient : la politique ou l'entrepreneuriat. Je voulais devenir député EM ! (au lieu de faire un stage de fin d'études) mais ma candidature n'ayant pas été retenue, je suis devenu suppléant de la députée LREM de ma circonscription du Bassin d'Arcachon puis je me suis tourné vers l'entrepreneuriat.

Comment naît ce projet et en quoi se différencie-t-il du micro-crédit souvent porté par des ONG ?

Je me suis engagé en stage de fin d'études auprès d'un incubateur de startups parisien. Le déclic est évident quand nous testons une solution de microfinance en ligne pour le Nigéria. Une demande très forte de la part de nos clients (qui nous trouvent sur Facebook), une phase de test réussie - en un mois, la décision de se lancer est actée ! Notre service est aujourd'hui très différent de celui d'une agence de microfinance. Les conditions de sélection y sont souvent sévères (revenus stables et plutôt élevés), la paperasse administrative archaïque.

Nous proposons au contraire une application smartphone, qui permet à nos clients de recevoir un prêt sur leur compte en 5 minutes, sans intervention humaine, grâce à une intelligence artificielle qui donne une décision de crédit automatisée à partir des données de smartphone.

Quelques précisions sur ces données ?

Nous utilisons des types de données.

Celles-ci sont toutes demandées **séparément** et **explicitement** à nos clients, leur utilisation est claire (pour le crédit scoring) :

- des données financières, nous accédons à l'historique de transactions bancaires du

client, qui nous permet de définir la **capacité de remboursement** d'un client et lui accorder un prêt d'un montant limité.

- des données dites « sociales » qui nous permettent d'établir la **volonté de remboursement** d'une personne.

Exemple : les applications installées sur le smartphone reflètent le niveau d'éducation financière (applications bancaires, application de gestion de finance personnelle) et sociale (lecture de journaux nationaux/internationaux).



Comment s'est développée depuis 2 ans ta startup et pourquoi le Nigéria ?

Le choix du Nigéria était évident (après avoir été proposé par un associé germano-nigérian de l'incubateur) - un marché immense, un écart flagrant entre l'offre et la demande de services financiers. Notre modèle numérique nous a permis un passage à l'échelle rapide : en un an et demi, nous sommes passés de 10 à 1000 prêts distribués par jour via notre application [FairMoney](#) téléchargée plus de 500 000 fois avec une équipe de 20 personnes entre Paris et Lagos, financés par trois levées de fonds

successives (de 3.5m€ au total) !

Notre objectif pour 2019 : 10 000 prêts par jour au Nigéria, ouvrir de nouveaux marchés en Afrique et en Asie, créer de nouveaux produits financiers (épargne, assurance) pour devenir la première banque mobile des pays émergents.

Quel est le business model et s'apparente-il à celui d'une ONG ?

Le business model est le même : l'agence de microfinance (qui est plus souvent une entreprise commerciale), comme nous, prend une commission sur le taux d'intérêt du client.

Quels sont les taux moyens des prêts, leur durée et leur montant moyen ? A quel type de besoins répondent-ils ?

Nos taux d'intérêt au Nigéria sont similaires aux agences de microfinance : pour les catégories où nous enregistrons près de 20% de non-remboursement (!), le taux peut s'élever jusqu'à 30%, ils démarrent sinon à 10%. Ces taux paraîtront élevés pour un pays comme la France - mais ils sont impactés directement par les données économiques du Nigéria.

Les prêts sont remboursables sur une période de 1 à 3 mois, pour un montant de 4 à 400€ (prêt moyen autour de 50€). Nos clients sont principalement des micro-entreprises (restaurant de rue, revendeur) qui financent leurs activités.

XMP Consult

Judi 21 mars

La matinale : L'avenir du consultant indépendant tel que je le vois - de 8h à 10h à l'AX. [Infos & Résa](#)

Languedoc Roussillon

Judi 21 mars

Conférence-débat : Les éventuels à venir - Poser autrement l'équation ressources / métiers, de 18h à 20h15 à Montpellier. [Infos & Résa](#)

Carrières

Vendredi 22 mars

Webinar Personal (Re) Branding, depuis un PC de 12h30 à 13h45. [Info & Resa](#)

Suisse

Lundi 25 mars

4^e réunion de préparation des Rencontres Asage-Carières du 04/04/2019 de 18h15 à 21h30 à Rolle. [Infos & Résa](#)

Carrières

Mercredi 27 mars

Webinar : Comment les recruteurs vous identifient sur les réseaux sociaux ? Depuis un PC de 12h20 à 13h30. [Info & Resa](#)

Dans cette phase de développement très rapide, comment la communauté des Mineurs peut t'aider ?

Nous accélérons, et recherchons donc des talents et des ressources financières ! Je recrute des profils techniques (développeurs) et opérationnels - les offres sont disponibles sur notre site predictus.io. Je prépare aussi une levée de fonds de 10-15 millions d'euros pour juin 2019 et serais ravi d'échanger avec les investisseurs qui lisent la Niouze !

Tu es basé à Lagos, pour ceux qui voudraient t'accompagner dans cette aventure, comment est la vie au Nigéria ?

Lagos est un "monstre urbain laid et irrésistible, fourmillant et d'une extrême dureté" de 20 millions d'habitants selon un article du Monde. Je ne saurais que recommander aux lecteurs de la Niouze de découvrir cet épicrocent de l'Afrique, dans lequel je ne pourrai m'installer éternellement, l'air pur et la nature me manquent...

Des questions, commentaires ? Contactez-moi via nicolas@predictus.io.

Nicolas Berthozat (N12)

Le consultant indépendant dans l'industrie doit savoir allier autorité, technique et empathie

De nombreux Mineurs travaillent dans l'industrie. Ce secteur, qui semble se développer à nouveau, gagne à avoir recours au conseil comme tous les autres secteurs économiques



tant pour mener des projets innovants que pour gérer des problèmes ou des crises inhabituels. Par ailleurs, dans le marché de l'offre de conseil, le nombre des consultants indépendants est en croissance. Nous examinons dans ce texte quels sont les facteurs de succès de ces consultants indépendants dans le conseil à l'industrie.

Lorsqu'il est question des qualités dont doit disposer un consultant indépendant qui intervient dans l'environnement industriel, ses capacités techniques, son expérience en excellence opérationnelle et en management du changement, sa maîtrise de la complexité et de la représentation des processus sont cités le plus fréquemment. Mais pour s'intégrer dans les équipes de son client et ainsi être en mesure de lui être le plus utile, il convient aussi de disposer de qualités humaines et de démontrer un sens du concret très prononcé.

Dès son arrivée dans les équipes, voire dès ses premiers contacts avec le dirigeant qui le mandate, le consultant indépendant leur offre un regard extérieur qui leur permet de se représenter l'entreprise différemment : il leur fait connaître les processus de leur

entreprise sous un autre angle de vue. Aussi l'objectif de sa mission comporte le plus souvent un volet de représentation de ces processus, parfois un volet d'ajustement.

Il est donc indispensable au consultant indépendant de disposer d'une forme de culture technique qui lui permet de parcourir rapidement la courbe d'apprentissage lorsqu'il est confronté à une nouvelle situation chez son client. Il est ainsi invité à garder son âme d'ingénieur. Cela l'aidera à bâtir sa légitimité, sans qu'il puisse prétendre pour autant être expert en toutes choses.

Sa capacité de réflexion, alliée à la compréhension lui permet de construire les enjeux techniques de son client et maîtriser la complexité des sujets. Celle-ci est souvent due à un cloisonnement (entre départements, jeux de données, etc.) qu'il doit dépasser dans le but de réconcilier des systèmes à première vue incohérents.

Conscient que sa valeur ajoutée réside dans la représentation des processus opérationnels et l'analyse des portefeuilles de produits, et non dans la participation aux choix de la composition de ces mêmes portefeuilles, il fait état de son aptitude à intervenir dans le cadre de projets d'excellence opérationnelle. A titre d'exemple, s'il peut accompagner des projets autour de la transformation digitale ou de l'Industrie 4.0, il ne s'implique pas pour autant dans la veille ou l'exploration.



Sa mission de conseil visant à représenter et éventuellement ajuster des processus opérationnels, elle est fréquemment le lieu d'une innovation managériale. Sa polyvalence lui permet alors de proposer ses services en management du changement.

Toutefois cette performance technique et cette capacité d'analyse sont indissociables d'une forme d'intelligence relationnelle, et d'un état d'esprit orienté vers le concret. Le consultant indépendant sait faire preuve de pragmatisme. Son sens du concret transparaît aussi bien dans son approche que dans

ses interactions. Il se rend volontiers sur le terrain, il sait impliquer les gens et tient un discours simple et direct. Il démontre également en de multiples occasions son sens de l'humain, tant dans sa proximité avec le dirigeant que dans sa capacité à échanger avec les gens à tous les échelons dans la hiérarchie de l'entreprise.

Certains croient que ce qui relève des relations humaines – les *soft skills* – est le domaine réservé aux formations aux sciences humaines, sociales ou commerciales, relayant les

Carrières Formation professionnelle
Devenez consultant ou expert indépendant - animée par Pierre Gillier et Georges Richerme en 3 journées les 27 mars, 3 et 10 avril à Intermines de 9h à 18h.
[Info & Resa](#)

Aquitaine club Œnologie
Vendredi 29 mars
Visite-dégustation de deux châteaux à Pomerol de 11h à 17h.
[Infos & Résa](#)

Carrières
Judi 28 mars
Êtes vous un manager juste ou juste un manager ? Conférence animée par Thierry Nadisic et Philippe Nagel, au Campus Em Lyon de 18h30 à 20h30. [Info & Resa](#)

Carrières Formation professionnelle
Communiquer aisément grâce au théâtre - 7 soirées du 1^{er} avril au 27 mai, animées par Jean-Louis Le Berre à Paris intra-muros de 18h30 à 21h30. [Info & Resa](#)

Solutions Service
Mardi 2 avril
Conférence : La lettre recommandée digitale : pari réussi de la Start-Up AR24, de 18h30 à 21h à Mines ParisTech. [Infos & Résa](#)

ingénieurs aux compétences techniques, les *technical skills*. Or, depuis plusieurs décennies, l'ouverture aux sujets qui touchent à l'humain dans les formations dispensées dans les Écoles des Mines, notamment par Mines Paristech en complément aux mathématiques, résistances des matériaux et autres sciences de l'ingénieur, contredisent cette croyance.

Il y a ainsi au sein de l'association [XMP-Consult](#) de nombreux consultants indépendants issus ou ayant une bonne expérience du monde de l'industrie qui savent intervenir selon ces principes, qui souhaitent le faire, et qui se reconnaissent dans ce profil alliant savoir-faire et savoir-être.

[Jean-Louis Galano \(P81\)](#)

Quand on aime on ne compte pas...

Interview de Stanislas Clément (N03) réalisée par Muriel Perdriset (N02)

Salut Stan, 3 ans après l'article paru dans la [News des Mines N°88](#), où en es-tu ?

A l'époque, je sortais de l'école et je peux dire qu'aujourd'hui je ne regrette pas mon choix.



En 3 ans, j'ai réussi à travailler suffisamment pour me dire qu'il était possible de continuer, et notamment de gagner ma vie correctement.

J'ai fait en effet 3 saisons en tant que comédien à Disneyland Paris, dans des spectacles vivants, proches de la comédie musicale familiale et divertissante, qui tournent 6 fois par jour, pendant 20 minutes : Reine des Neiges et Marvel. Cela assure des cachets réguliers qui permettent de vivre. Disney, c'est vraiment une industrie du spectacle dont la production serait le divertissement, avec une organisation du travail comme j'ai pu en voir chez Vinci.

Par ailleurs, je suis constamment en train de chercher mon prochain boulot. C'est galère, mais je le savais, c'est donc une galère assumée. Il n'est pas possible de vivre du théâtre musical, donc il faut élargir ses compétences au théâtre « sec ». Il faut que je développe d'autres réseaux en dehors de celui de Disney, notamment celui de la pub et de l'image (séries, cinéma, etc.).

Dans ce métier, il faut se renouveler, se former tout le temps pour avoir un maximum de cordes à son arc, notamment pour se différencier.

Quel est ton moteur dans ce job ?

C'est la motivation, la passion de ce que l'on fait. Je suis quelqu'un de positif, mon moteur, c'est de me dire que ça va marcher, que je vais décrocher un rôle pour Ghost, le *Musical*

au théâtre Mogador ! C'est un milieu où on essuie beaucoup de refus ; j'ai une vision à 3 mois mais ça ne m'angoisse pas.

Les choses finissent par arriver, pas forcément comme prévu. Ça se vérifie beaucoup dans ce milieu où ce sont les rencontres qui favorisent les petites opportunités, le copinage inclus...

Est-ce que tu gagnes correctement ta vie ? As-tu besoin de travailler à côté ?

Au début, les 2 premières années, j'ai fait des missions chez Vinci (en tant qu'auto-entrepreneur), nécessaires car je n'avais pas encore le statut d'intermittent.

Maintenant mon train de vie est équilibré grâce au chômage des intermittents et parce que nous sommes 2. Je n'ai plus non plus les mêmes besoins qu'avant et je m'en sors ; tout en restant en veille de nouvelles missions pour Vinci ou d'autres.

Que t'apporte le métier d'ingénieur dans le théâtre musical ?

Le théâtre reste très éloigné de la formation d'ingénieur. Cependant, être ingénieur m'a forgé, ça fait partie de moi. Quand je prépare un texte, je liste dans un tableau Excel toutes mes scènes, pour voir l'architecture de la scène, les changements de décor, etc. C'est mon déroulé. J'en extrais les informations importantes pour les utiliser en coulisses. Je fais aussi des « stats » sur mon nombre de répliques, etc.

Mon expérience en entreprise (ou alors mon âge ?) m'aide pour les auditions, où l'on évalue les capacités à être en groupe.

Cela me permet d'être plus calme, plus organisé dans ma vie de tous les jours, à avoir une semaine structurée avec une certaine hygiène de vie. Et puis le fait d'être ingénieur m'apporte une sécurité, je sais que j'ai une solution de secours en cas de besoin.

A quoi ressemble ta semaine ?

Dans l'idéal, les semaines où je n'ai pas de répétition : sport en salle 4/5 fois par semaine, un cours de danse, un ou deux cours de claquettes, un cours de théâtre, un cours de chant tous les 15 jours. En création et lorsque le spectacle est lancé : j'arrête tous les cours sauf le sport et le chant.

Au milieu de tout ça, il faut insérer les auditions, pour lesquelles je libère le temps nécessaire. La prospection des annonces se fait quant à elle au gré des opportunités, au fil de l'eau et des rencontres.

Comment te vois-tu dans 15 ans ?

J'espère être dans le même état qu'aujourd'hui mais impossible de me projeter aussi loin. J'aimerais continuer comme ça, je n'imagine pas me lasser, à moins d'avoir une maison avec un potager ! J'aimerais aussi explorer la direction d'acteurs, mais c'est un autre métier.

Rhône-Alpes Mardi 2 avril

Reprise d'entreprise - Opportunités, Risques et Méthodes, conférence de 18h30 à 20h00 à la Maison des Arts & Métiers de Lyon. [Infos & Résa](#)

Aquitaine Jeudi 4 avril

Visite du Centre d'essais en vol de Cazaux à 10h précises. [Infos & Résa](#)

Rhône-Alpes Jeudi 4 avril

Conférence : Rénovation de la Part-Dieu à Lyon, précédée à 17h00 par une visite du chantier et suivie à 20h15 d'un dîner convivial. [Infos & Résa](#)

Suisse Jeudi 4 avril

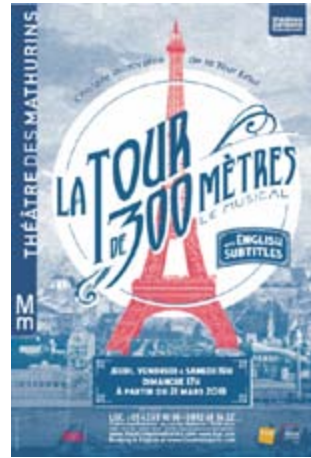
ASAGE - Événement RH-carrières « Quête de Sens & Entreprise » de 18h à 22h au Golf Club du Domaine Impérial de Gland. [Infos & Résa](#)

Automobile Lundi 8 avril

Grand Prix ACF 2019 de la startup automobile à l'Automobile Club de France à Paris de 14h à 22h. [Infos & Résa](#)

Peux-tu nous parler maintenant de ton spectacle "La Tour de 300 mètres" ?

L'histoire se passe fin 19^e et raconte la construction de la tour Eiffel. C'est une pièce historique avec des personnages fictifs, dont certains sont hauts en couleurs ; le personnage d'Eiffel est lui-même un peu romancé. C'est du théâtre musical, divertissant et drôle, sans être du boulevard. Le public visé est un public familial (à partir de 7/8 ans) et touristique (présence de sous-titres en anglais). Sur scène : 7 comédiens et 1 musicien en live (piano). Pour info, cette année, le 31 mars, on fêtera les 130 ans de la Tour Eiffel !



Des conseils à donner à quelqu'un qui voudrait suivre tes traces ?

Quelle que soit l'envie, il faut savoir pourquoi on change. Pour moi ça a été un processus lent, j'ai mis 4/5 ans à quitter Vinci. Il faut être blindé mentalement, avoir un optimisme de fer, être passionné, soutenu et accepter l'incertitude et l'insécurité. Si je pense maintenant à ma retraite, je vais être mort avant d'y arriver ! Il faut un peu d'inconscience sinon on n'y arrive pas,

mais aussi connaître ses limites. Dans ce métier tu es seul à prendre des décisions, chacun pour soi, tu fais comme tu peux. Mais tu es libre ! Voyez la Fable de la Fontaine du Loup et du Chien...

Merci Stan pour cet échange, j'ai été très contente de plonger avec toi dans cet univers qui m'était inconnu. Profite bien des représentations à venir ! Et "Fingers crossed" pour la suite...

"La Tour de 300 mètres", Jeudi – Vendredi – Samedi à 19h et dimanche à 17h au Théâtre des Mathurins à Paris à partir du 21 mars 2019 - <http://www.latourde300metres.fr/>

Stanislas Clément (N03)

Billet d'ici ou là



«*Que voulez-vous, les Français aiment la bagnole...*» cette phrase attribuée au président Pompidou (1969-1974) est passée à la postérité. Cela ne faiblit pas. La polémique sur les 80-90 km/h va finir par lasser, un nouveau front est donc ouvert, celui du tarif des péages d'autoroute. D'autres hochets sont en attente et serviront le moment venu : la possibilité de présélectionner avec les instruments de bord le menu de son prochain *fast food drive in* (en français : restauration rapide on conduit dedans) et bien sûr celle de détecter à distance la viande de cheval avariée ; ou un détecteur automatique de remontée de bretelle d'autoroute à contresens...

Le 6 février, c'était la journée sans téléphone portable. Il y a aussi la journée sans voiture, la journée sans viande, la journée sans tabac, la journée sans promener le chien, etc. Une journée sans entendre parler de gilets jaunes, d'intempéries, de Brexit ou de referendum serait aussi une bonne chose. Une journée sans médicaments

est aussi un bon plan, c'est ce qu'a inventé le nommé Coué, pharmacien de son état, qui avait appliqué à l'une de ses patientes une de ses thérapies de perlimpinpin qui l'a remise sur pieds en quelques jours. D'où la fameuse méthode Coué, injustement décriée.

Calendrier toujours : depuis le 5 février nous sommes dans l'année du cochon (qui s'en dédit). Les natifs de l'année du cochon sont prévenants, sympathiques et généreux. Mais ça ne revient que tous les 12 ans, il faut en profiter !

La Commission européenne refuse la fusion Alstom/Siemens, au nom du respect de la concurrence. Les gouvernements allemand et français estiment qu'avec cette décision on se trompe d'époque ou d'échelle, et que cela fera le jeu des concurrents non européens, en particulier le Chinois CRRC. Les syndicats (français) s'en réjouissent au contraire, car une fusion aurait entraîné une restructuration et sans doute des suppressions d'emplois. Qui a raison ? Les deux. Les syndicats à court terme, les gouvernements à plus long terme.

Février, 28 jours, le revenu y est pour les catégories salariés ou autres, le même que pour les mois de 30 ou 31 jours. Cela fait davantage de pouvoir d'achat quotidien. On espère que vous en avez profité.

Jean-Frédéric Collet (N68)

Ils nous ont demandé d'en parler



Dîners littéraires XM Auteurs

Le prochain dîner littéraire de X-Mines Auteurs aura lieu le **mardi 19 mars à 19h30** à la Maison des X avec Antoine Compagnon (X70), professeur à l'université Columbia à New-York, titulaire de la chaire de littérature française et contemporaine au Collège de France.

Les inscriptions sont closes, mais nous organisons des dîners environ tous les trois mois. Pour en savoir plus sur X-Mines Auteurs cliquer [ICI](#).



Élèves et anciens sont les bienvenus (participation : 45€).

Renseignements et inscriptions auprès de Jean Sousselier (58) jean.sousselier@polytechnique.org

Philippe Kalousdian (P92)

Courrier des lecteurs



Salut les Niouzeux,
Bel article de notre camarade Bernard Gomez sur les Hauts de France/ Benelux. Il a cependant oublié un cliché : on pleure deux fois avec les Hauts de France : quand on arrive, et quand on repart !

Avec ma femme Dorothée (N02) nous avons quitté 9 ans de belle vie à Nice sur la Côte d'Azur (entrecoupée de 2,5 ans à Kuala Lumpur en Malaisie) pour Lille et sa région. Le travail nous menait dans le Nord et une fois n'est pas coutume c'est Dorothée qui a trouvé la première, et je l'ai suivie.

Les habitants des Hauts de France sont VRAIMENT accueillants dans leur majorité, plus que nos amis de la Côte d'Azur... et même si nous avons eu très froid lors de notre premier hiver en 2016-2017, nous avons maintenant trop chaud lorsque nous repartons quelques jours dans le sud ! Enfin, le chômage est en effet une difficulté pour les Hauts de France mais il existe une grosse offre pour les emplois qualifiés sur lesquels les Mineurs se positionnent.

A bientôt,

[Guillaume Monsigny \(N01\)](#)

N'écoutez pas le chant des sirènes !

À la lecture de votre article dans la News des mines sur « Ternium Brasil », j'ai sursauté !! Nous (actionnaires de Mittal) suivons le dossier ThyssenKrupp depuis des années.

Cette usine (et celle de Calvert aux USA) fut une **catastrophe « tsunamique » pour Thyssen** (et le Brésil) ; catastrophe écologique semble-t-il également. Elle valut à Ekkehard Schulz, président depuis 15 ans sa disgrâce.

Ce fut un déficit colossal pour Thyssen obligé depuis de revendre ces 2 sites construits à coup de milliards mais non conformes à l'environnement (technologies chinoises à bas coût).

Mittal a racheté Calvert USA pour pas cher 1 Mrd\$ et l'usine brésilienne vient d'être **re-vendue à Ternium pour 1,5 Mrd€**.

En attendant le groupe Thyssen est restructuré lourdement et recentré sur l'Allemagne ; sa direction vient de démissionner après l'accord avec Tata et il est en cours d'éclatement. Vallourec est depuis 4 ans dans la même type de problème dont Ascoval est une retombée collatérale.

[Jean-Louis Montagut \(P67\)](#)

[Association des Actionnaires Salariés d'ArcelorMittal et d'Aperam](#)

Bonjour à toute l'équipe,

Merci pour ce rafraîchissant PDF que j'ai toujours plaisir à parcourir !

[Jean-Baptiste Vaillant \(N12\)](#)

Excellent numéro ! Beaucoup aiment l'article «fake it until you make it» et l'article sur le Mineur travaillant dans une ESS. Puis la dernière section Bonus Track était hilarante !!

Merci !

[Edouard Murat \(P02\)](#)

Merci pour votre Newsletter que je trouve top, rapide à lire, mais toujours intéressante, souvent inspirante, qui m'a fait faire de belles découvertes comme *Les contes du chat qui dort* de notre camarade François Lerner, ou les brosses à dents en bois de BÔETIC, pour n'en citer que quelques-uns - je suis sûre d'avoir participé à d'autres financements participatifs que Bôetic suite à la lecture de la News mais je n'arrive plus à retrouver lesquels.

À tout hasard, si vous êtes à court de sujets...

[Jeanne Corbeau \(E04\)](#)

Je souhaiterais réagir à l'article sur Ternium de la Newsletter de février 2019.

Je trouve honteux de faire de la publicité pour un groupe qui produit de l'acier dans le contexte de réchauffement climatique actuel.

Cette société a produit 11 596 000 tonnes d'acier en 2017, une tonne d'acier produit (selon l'Ademe) 870 kg éq. CO₂/tonne d'acier soit plus de 10 millions de tonnes de CO₂ (l'équivalent des émissions d'un million de Français).

C'est également complètement décorrélé des [demandes des étudiants actuels](#)

Je vous recommande ce site pour comprendre les enjeux du réchauffement climatique si besoin : <http://leclimatchange.fr/>

Je vous recommande également de lire le résumé du dernier [rapport du GIEC](#).

Extrait : « On estime que les activités humaines ont causé environ 1,0 °C de réchauffement planétaire au-dessus des niveaux préindustriels, avec une plage probable de 0,8 °C à 1,2 °C. Le réchauffement climatique devrait atteindre 1,5 °C entre 2030 et 2052 s'il continue d'augmenter au rythme actuel »

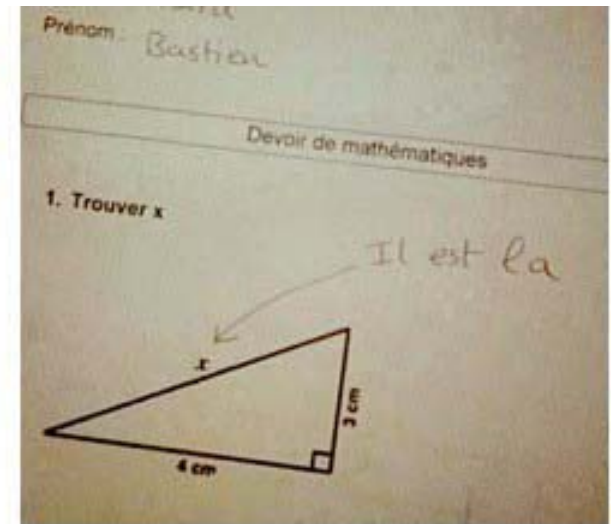
Le combat contre le réchauffement climatique lié aux émissions anthropiques est avant tout un combat des idées et cet article est absolument contre-productif.

Je ne remets pas en cause tout le travail qui est fait pour cette newsletter que je lis chaque fois avec grand plaisir mais je trouve cet article vraiment déplacé et je tenais à vous le faire savoir.

[Pierrick Degardin \(P13 Ispufere\)](#)

C'est cadeau, pour bien démarrer la journée





La News des Mines

www.inter-mines.org

Directeur de la publication Anne Boutry (P71) Rédacteur en chef Stéphane Tencer (N66)
Équipe de rédaction Annabelle Barteau (E14) Jean-Frédéric Collet (N68) Patrick David (E74) Victoire Dupont
de Dinechin (P12) Muriel Perdriset (N02) Nous contacter : [En cliquant ici](#)

Courrier des lecteurs : adressez vos mails à news-des-mines@inter-mines.org
Sauf mention contraire de l'auteur, la News se donnera le droit de publier les réponses des lecteurs avec prénom, nom, promo et e-mail.